



kulturna šola 2010

Datum: 19. 5. 2011

Št.: 111-5/2011

RAZPIS

44. LIKOVNEGA NATEČAJA

LIKOVNI SVET OTROK 2012

Osnovna šola Šoštanj

Iskanja in upodabljanja idej naj bodo povezana z motivom:

In svet bo lepši

Ali pomislimo kdaj na to, da gredo iz dneva v dan mimo nas lepe stvari, a mi jih sploh ne opazimo? Kot nekaj samoumevnega jemljemo tudi vse tisto lepo, kar nekdo naredi za nas. Takoj pa opazimo, če se nam zgodijo manj lepe stvari. Lepota je nekaj čudovitega in nenavadnega. Lepe so lahko pozitivne misli, prijazen pogled, lepa beseda, sladke sanje. Lepo je upanje, veselje, sreča, nasmeh, dobrotu ... In lepo je treba ceniti. A pogosto se zgodi, da tisto, kar je lepo meni, ni lepo nekomu drugemu. Pa kljub vsemu »veliko je tisto, kar je lepo«.

O lepoti govorimo torej takrat, kadar v nečem uživamo, pa naj bo to glasba, super knjiga, dobra razstava, gledališka predstava, božanski balet, zanimiv film. Lepo je vse tisto, kar nas razveseli, ko je naše, in ostane lepo tudi, če pripada komu drugemu.

Pogosto pravimo, da je tisto, kar je lepo, tudi dobro. To vedno ne drži, saj ni nujno, da pri estetsko pripravljenem pogrinjku jemo tudi dobro hrano in obratno. Lahko je hrana izvrstna, ampak njen videz ni lep/estetski.

Lepota nikoli ni nekaj absolutnega in nespremenljivega. Skozi čas se je spreminjala in se spreminja še danes. Lepo lahko vidimo povsod, le znati je treba gledati: travno bilko, cvet, majski travnik, lepo stavbo, vasi, mesta, pokrajino, uporabni predmet, stanovanje, izložbo sredi ulice ... Lepo pa ni samo tisto okrog nas, je tudi v nas – nekaj, kar nastaja iz zmešnjave sveta in duše. Lepota se skriva v iskrenem prijateljstvu, dobrem sosedu, v prijaznem pozdravu, resnični ljubezni. Tudi lepota telesa, giba, besede in govora je vedno odraz človekove notranje lepote, a ta merila so danes zelo površna. Na to prepogosto pozabljamo, pozabljamo na ljudi okoli nas, na njihovo iskrenost, občutenje, pravo veselje in prave užitke – čas je neusmiljen in marsikaj lepega zamudimo.

Lepota naj bo v nas samih in ni nujno, da jo samo vidimo, pomembno je, da jo občutimo. Kako jo vidijo, občutijo in o njej razmišljajo otroci, naj razkrijejo njihova dela na prihodnji 44. razstavi Likovni svet otrok.

Da bosta zasnova in rešitev likovne naloge ustvarjalni in kar najbolj uspešni, v ta motiv vgradite likovno teoretični problem in ga povežite z zanimivimi likovnimi materiali in pripomočki sodobne tehnologije. Tako naj vse tisto (lepo), kar nas navdaja z veseljem, še obogatijo barva, ploskev, pika, črta, volumen ..., statična in dinamična slika. Zaživi naj izraznost različnih likovnih materialov ter njihovih kombinacij, zaživijo naj predstavitve z novimi mediji. Zaživijo naj izvirne zamisli v vsej svoji veličini. Nastane naj neskončen spekter zaznav in občutij v sliki, grafiki, kipu, arhitekturni tvorbi, fotografiji, videu ...

Razpisni pogoji:

- Na natečaju lahko sodelujejo otroci in mladostniki osnovnih šol, vrtcev in drugih vzgojno-izobraževalnih ustanov.
- Likovne izdelke, prispelle do **15. marca 2012**, bo pregledala tričlanska komisija likovnih strokovnjakov. Komisija bo podelila pet enakovrednih nagrad in pohval mentoricam/mentorjem.
- Na natečaj lahko pošljete likovna dela, ki so nastala pri pouku likovne vzgoje, interesnih dejavnostih in v raznih likovno ustvarjalnih delavnicah.
- Likovni izdelki so lahko z vseh likovnih področij, velikost formata slik, risb, grafik ... je lahko največ A2, tridimenzionalne tvorbe naj ne presegajo velikosti pol metra.
- Ploskovita likovna dela pošljite v mapi in ne v tulcu.
- Likovna dela naj bodo primerno zavita (zaščiteni), čeprav niso poslana po pošti.
- Vsak mentor/mentorica naj pošlje likovne izdelke za posamezno šolo, vrtec ali drugo vzgojno-izobraževalno ustanovo v samostojni mapi oz. paketu (če npr. učitelj poučuje na dveh ali več šolah, če poučujeta dva učitelja na eni šoli).
- Vsak mentor/mentorica lahko pošlje največ 30 likovnih izdelkov iz ene šole, vrtca ali druge vzgojno-izobraževalne ustanove. Opremljeni morajo biti z naslednjimi podatki:
 - ime in priimek avtorja/avtorice, starost in razred,
 - likovna naloga s teoretičnim likovnim problemom, naslov motiva in izvedena likovna tehnika,
 - ime in priimek mentorja/mentorice,
 - letnica nastanka likovnega izdelka,
 - naziv, naslov in žig vzgojno-izobraževalne ustanove.
- Razstava likovnih izdelkov z zaključno prireditvijo bo v mesecu maju. Šole prejmejo pisna vabila.
- Prosimo, da predpisana pravila upoštevate.
- Likovna dela dostavite osebno ali pošljite do navedenega roka po pošti na naslov:

OSNOVNA ŠOLA ŠOŠTANJ

Koroška cesta 7

3325 Šoštanj

z oznako: Za Likovni natečaj Likovni svet otrok.

Tel.: 03 898 66 00

e-mail: os-sostani@quest.arnes.si

Predsednica organizacijskega odbora:
Alenka Venišnik

Ravnateljica:
mag. Majda Zaveršnik Puc