

Likovni svet ot Rok 2012



Spoštovani!

Ob letošnji 44. razstavi LIKOVNI SVET OTROK bom izhajala iz poslanstva slovenske šole: dati mlademu človeku znanje – koristno in prijetno. Globlje je znanje, večji je užitek, ki ga poraja. Tudi poznavanje in ustvarjanje umetnosti ni le koristno, predvsem je duhovna hrana, ki človeka notranje bogati.

Usmerjati razmišljanje in roko odraščajočega otroka – učenca, željnega novih znanj, idej in potrditve, je delo mentorjev, likovnih pedagogov v šolskih inštitucijah, kjer je likovna umetnost gotovo eden izmed načinov izražanja mladostnikovih doživljanj, sprejemanja in čustvovanja na poti v njegovo odraslost.

Vsak mladi ustvarjalec je lahko ponosen, če s svojimi deli zastopa šolo in s tem pripomore k njeni prepoznavnosti v slovenskem prostoru.

Dobrodošli na 44. razstavi LIKOVNEGA SVETA OTROK, veliko užitkov, domišljije in novega dojemanja sveta mladih ob sprehodu po razstavi.

mag. Majda Zaveršnik Puc,
ravnateljica

Likovni
svet
otrok
2011



OŠNOVA ŠOLA

ŠOŠTANJ PRIREJA

**44. RAZSTAVO
LIKOVNI SVET
OTROK 2012**



Veličina individualnosti izraza in likovna ustvarjalnost

Razstava likovnih izdelkov otrok in mladostnikov natečaja »Likovni svet otrok« je ponovno pred nami. Mladi ustvarjalci nas spet presenečajo s pripovednostjo in izpovednostjo, z vso močjo impresivnosti in ekspresivnosti ter simbolnosti. Ko gledamo plodove njihovega ustvarjalnega dela, vstopamo v njihove zgovorne individualne izraze občutij, čutenj, prežetih s posebno močjo in energijo, vstopamo v njihov svet idej. Intimen, neviden svet, ki se ga ne moremo dotakniti, lahko pa ga vidno zaznamo na risbah, slikah, grafikah, prostorskih tvorbah Rečemo, da so mladi ustvarjalci z učitelji in vzgojitelji rastle, plemenitili svoje likovno znanje in bogatili ustvarjalnost. Presenečajo nas z vsem lepim, z vsem, kar so njihova življenjska izkušnja, modrost, razum, spomin in domišljija. S širino svojih misli so združili drobce doživetij, osmislili oblike ter iskreno in pristno predstavili zgóščenko lepote.

Kdaj pa so mladi ustvarjalci zmožni prvinskega razmišljanja in osebnih realizacij izkušenj, domišljije? Odgovoriti nam pomagata učitelj in vzgojitelj, ki zanje s posebnim občutkom načrtujeta likovno dejavnost, jim pristno predstavita likovno vsebino in naloge, preudarno spremljata njihovo individualno snovanje idej ter njihovo likovno izražanje, pri katerem spodbujata individualnost in likovne naloge prilagajata njihovim zmožnostim in potrebam. Omogočanje individualnega likovnega izražanja ima pri likovni dejavnosti v šoli in vrtcu posebno mesto. Učitelj in vzgojitelj tako vzpodbujata motivacijo mladih ustvarjalcev za likovno dejavnost ter zavest o njihovih likovnih sposobnostih za snovanje in aktualiziranje idej, s tem pa tudi podzavestno vplivata na zviševanje lastne samopodobe in na razvoj ustvarjalnih potencialov.

Ustvarjalni proces vznikne iz neponovljivosti mladega ustvarjalca in posebnosti dejavnikov okolja, ki omogočajo popolnost in iskanje na temelju zanimanja. Ustvarjalno delovanje posameznika – celostno, vizualno predelovanje informacij, doživljanje in občutenje – je torej treba spodbuditi. Učitelj in vzgojitelj, ki to znata storiti, se tankočutno odzoveta in izkoristita ustvarjalne potenciale mladih ustvarjalcev v korist njihovemu razvoju, tako da se sproščeno

odprejo za spremembe, nova doživetja, novi vznik domišljije, za nove ideje, ureditve, izvirne rešitve s subjektivno izpovednostjo oziroma izraznostjo. To je proces, ki ga odlikujejo odprtost za likovne informacije iz okolja, dojemljivost za njihovo vsebino, izrazito željo po spremembah, zmožnost odkrivanja novega, bujnost domišljije in izvirnost. Kadar učitelj in vzgojitelj ne uvidita pomembnosti priznavanja individualnosti oziroma različnosti posameznemu mlademu ustvarjalcu ter ne inovirata lastnega poučevanja, izostane mnogo dragocene ustvarjalne spontanosti in otroške ustvarjalne moči. Ustvarjalni učitelj in vzgojitelj sta inovativna in presegata poučevanje/učenje za ustvarjalnost, kadar likovno izražanje v učnem procesu likovne vzgoje uskladita z zahtevami likovne ustvarjalnosti – prilagodita jo vsakemu mlademu ustvarjalcu, njegovi različnosti v subjektivnem pogledu na svet, zaznavanju, dojemanju, subjektivni likovni interpretaciji z lastnim individualnim značajem in temperamentom. Iz tako ustvarjenega likovnega izdelka mladega ustvarjalca izžarevajo veličina individualnosti ustvarjalnega izraza, kakor tudi popolnost in trud v procesu likovne vzgoje. To občutje popolnosti lahko označimo kot »likovno čisto«, »lepo«. Da, tudi likovni izdelek je lahko »lep«, če to lepoto pravilno razumemo. Najdragocenejše je spoznanje, da je »najlepši« likovni izdelek najbolj preprost, nam najbližji, je tisti, ki je ohranil bogastvo raznolikosti ter nedotaknjenost domišljije in spomina, ki izžareva največjo izrazno moč. Kjer se lepota do skrajnosti izkristalizira.

Letošnjim razstavljenim izdelkom, nastajajočim pod naslovom »In svet bo lepši«, lahko pripišemo nov, poseben pridih lepote, saj so mladi ustvarjalci razmišljali prav o njej in njenih skrivnostnih zgodbah. ki so jih predstavili v risbi, sliki, grafiki, kipu, arhitekturni tvorbi, fotografiji. V vse tisto kar je navdajalo mlade ustvarjalce z veseljem, so vgradili likovno teoretični problem z različnimi likovnimi materiali ter njihovimi vsemogočimi kombinacijami, tudi z novimi mediji. Na eni strani je nastal neskončen spekter zaznav in občutij z linijo, barvo, ploskvijo, na drugi strani pa s statično sliko ob pomoči sredstev sodobne tehnologije.



Mladi ustvarjalci nas vedno znova prepričujejo, da je lepota nekaj čudovitega in nenavadnega. Da je lepota okrog nas, vsepovsod, vendar pa je pogosto ne vidimo. Le znati je treba opazovati: lepoto telesa, travno bilko, cvet, travnik, lepo stavbo, vasi, mesta, ulico sredo mesta, stanovanje, pokrajino, uporabni predmet ... Lepo pa ni samo tisto, kar, pravimo, je okrog nas, lepota je tudi v nas samih – nekaj, kar nastaja iz zmeš-njave sveta in duše. Tako se lepota skriva v lepi besedi, govoru, iskrenem prijateljstvu, dobrem sosedu, starših, prijaznem pozdravu; pa tudi v pozitivnih mislih, prijaznem pogledu, sladkih sanjah, resnični ljubezni. Lepó je tudi, kadar v nečem uživamo, pa naj bo to glasba, knjiga, razstava likovnih del, gledališka predstava, film. Lépo je upanje, pa veselje, sreča, nasmech, dobrotá ... A ta merila so menda danes zelo površna. Na to vse prepogosto pozabljamo. Lepota tudi ni univerzalna in je ne dojemamo vsi enako. Ni vse, kar se zdi lepo meni, lepo nekomu drugemu. Prav tako marsikaj lepega zamudimo. Radi tudi pozabimo, da je »veliko tisto, kar je lepo«.

Na 448 izbranih likovnih izdelkih iz 53 od 73 sodelujočih šol, vrtcev in drugih ustanov, lahko občudujemo vse, kar je lepo po mnenju mladih ustvarjalcev.

Za kritično in objektivno presojo uspešnosti mladih ustvarjalcev in njihovih likovnih pedago-gov/pedagoginj, učiteljic razrednega pouka in vzgojiteljic je žirija tudi letos izoblikovala merila: izvirnost sporočila, izražen likovni motiv z značilno likovno govorico na določeni razvojni stopnji, izvirnost vključevanja likovnih materialov in izraba izraznosti le-teh, obvladovanje formata, razumevanje oblikovalnih načel in posebnosti likovnih prvin ter njihova izstopajoča izraznost, sinhronost likovnega motiva, tehnike ter vgrajenih likovnih pojmov.

Strokovno žirijo so sestavljali:

Dr. Tonka Tacol, izredna profesorica za likovno didaktiko na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani (predsednica),

Dr. Beatriz Tomšič Čerkez, docentka za likovno didaktiko na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani (članica),

Mag. Tomaž Gorjup, redni profesor za slikanje na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani (član).

Za občuteno usmerjanje mladih ustvarjalcev pri reševanju likovnih nalog je žirija nagradila in pohvalila likovne pedagoge/pedagoginje, razredne učitelje/učiteljice in vzgojiteljice. Podelila je šest nagrad in šest pohval.

ZA KOLEKCIJO LIKOVNIH IZDELKOV PREJMEJO NAGRADE NASLEDNJI LIKOVNI PEDAGOGI/PEDAGOGINJE:

ALENKA VENIŠNIK

Osnovna šola Šoštanj in podružnica Topolšica

V likovnih izdelkih mladih ustvarjalcev pod mentorstvom Alenke Venišnik se kaže njeno izkušeno in tankočutno usmerjanje v dosledno in celovito izvedbo likovnih nalog s področij risanja, slikanja, grafike in kiparskega oblikovanja. Navdušujejo nas oblike cvetov in živali, pa tudi geometrijske in svobodne oblike – prave ustvarjalne igre s prepletom linije, točke, barvne ploskve v sliki in grafiki, a ob tem urejenost, premišljenost v vsaki potezi, v sestavljanju različnih variacij v kvadratni ali pasovni razporeditvi. Kot da so se mladi avtorji oddaljili od realistične upodobitve oblik in prešli na njihovo stilizacijo izvirnih idejnih zasnov vitražev v harmoničnih in kontrastnih barvah.

Linearna in barvna čustvena energija izžareva tudi iz upodobljenih tihožitij. Na eni strani odtisnjene oblike predmetov, ritmično postavljenimi v prostor in s krhkim linearnim okrasjem, ki se staplja z nevtralnó barvno ploskvijo, na drugi strani pa prikaz oblik, ki so odraz vstopa mladih ustvarjalcev v prvo prelomnico drobljenja oblik in njihovega ponovnega združevanja novih različic. Opazimo željo po novem, drugačnem, zanimivem raziskovanju in umevanju oblik skozi njihove notranje delitve in spajanja. Nastala je igra ploskovnih in modelacijsko prikazanih oblik. Zanimivost kompozicij pa so mladi ustvarjalci še nadgradili s harmonijo barv, s svetlo temnimi barvnimi kontrasti in teksturo površin različnih uporabljenih materialov. Kot nasprotje temu so nastale kompozicije s tihožitnimi oblikami v realnih, čistih, predmetnih obrisih in z oblikami z linearnim prikazom plastičnosti, ki se stapljajo z drobnimi, stiliziranimi oblikami, nastalimi s pomočjo šablonskega tiska.

ANTON BUZETI

Osnovna šola Bakovci, Murska Sobota

Natančnost in dorečenost pri izvedbi grafičnih listov v tehniki suha igla in šablonski tisk odlikuje mlade ustvarjalce pod mentorstvom Antona Buzetija. Za takšne tehnične dosežke sta nujni vzpodbujanje motivacije in brezmejno navduševanje mladih ustvarjalcev. Na gra-



fičnih listih nas očarajo sinhrona povezanost izraznih sredstev, tehnike in motiva. Izrazita dinamika linearnih sledi, ki se razpirajo v vse strani, nadomešča barvo. S tem kompozicija zaživi. Nastaja množica linearnih variacij s svetlejšimi in temnejšimi ploskvami, ki odražajo občutek globine. Mladi ustvarjalci vrhunsko obvladajo linijo, jo razgrajujejo, sestavljajo, razmišljajo o njeni obliki, legi, debelini, moči, svetlosti in o njenem odnosu z vsebino. To je presežek doživetja in prikaza magičnega linearnega učinkovanja. Upodobljene linije niso slučajne, slučajno ni tudi njihovo prepletanje. So individualne, kot so upodobljeni stroji in njihovi deli, lahko se jih spremeni – razstavi in sestavi kot stroje.

Izraznost prvine linije pa je očitna tudi v upodobitvi drugih kompozicij. V njih mladi ustvarjalci povežejo linije in točke z barvno ploskvijo. Poiščejo različne kombinacije barv, s katerimi izrazijo posebna razpoloženja in občutke. Omejijo barve ali razgrnejo njihovo široko paleto. Včasih se zdi, kot da ne dopustijo, da bi barve zaživele v vsej svoji polnosti, prepletejo jih s temno linijo in onemogočijo obliki, da bi izstopila iz ozadja.

Posebnost izpovedi opazimo tudi v kiparskih izdelkih. Upodobljena oblačila in osebni predmeti zaživijo v skupini in pripovedujejo o svoji uporabnosti, udobnosti in tudi lepoti.

ROBERT KLANČNIK

Osnovna šola Miha Pintar Toledo, Velenje in Center za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje

Ob soočenju z likovnimi izdelki mladih ustvarjalcev pod mentorstvom Roberta Klančnika smo prepričani o odličnosti likovnega in pedagoškega poslanstva. Oblikovane kiparske oblike nas navdušujejo, razgrinja se lepota spontano oblikovanih oblik in zmožnost izraze svojskosti gnetljivega materiala – gline. Materiala, ki na poseben način pripoveduje s sledmi uporabljenih orodij in prstov, s teksturo oblikovanih površin in z barvo. Čudovite domislice motiva povsem zaživijo šele, ko izdelke zložimo v skupino – čevlji vseh oblik, zaobljeni, oglati, s konico; z nizko, visoko, ozko, široko peto; udobni, funkcionalni, elegantni, modni, lepi.

Mlade ustvarjalce prepoznamo tudi po zanimivih kompozicijah v slikah in grafikah, v njihovih temperamentnih potezah, izrazitem kolorizmu in izbiri enostavnih motivov s stiliziranimi figurami, pre-

pletenimi s svobodnimi oblikami, ki jih mladi ustvarjalci obogatijo z igrivimi in preprostimi detajli, odtisnjenimi v ritmičnih zaporedjih. Že preizkušeni likovni materiali predstavljajo mladim ustvarjalcem izhodišče za likovno izražanje. Do skrajnosti poznajo njihovo izrazno moč, jih spretno kombinirajo. Plastijo barvne ploskve s kolažem iz barvnih papirjev, s temperami, z barvnimi flomastri, s tiskom s šablono in kartonskim tiskom. Da pa so ustvarjalne igre še bolj igrive in drugačne, vgrajujejo mladi ustvarjalci v kompozicije tudi črne in barvne linije ter točke. Kot da ne smejo pozabiti na njihovo prvinskost.

MARJAN ŠADL

Osnovna šola Veržej

Votle kiparske oblike, ki so jih izoblikovali mladi ustvarjalci pod mentorstvom Marjana Šadla so prepričljive, nenavadne, enkratne. Izžarevajo predanost materialu – glini. Nastale enostavne in izčiščene valjaste in ovalne votle oblike, izdelane iz kepe, plošče ali trakov gline, dopolnjujejo reliefni, vrisani ali naslikani ritmično ponavljajoči se ornament. Mladi ustvarjalci so obogatili lastno domišljijo in jo zli-li v formo. Vdahnili so ji poseben naboj, jasno idejno zasnovo in svojski izraz. S premislekom so izbrali tudi barve, jih omejili, da prevlada oblika in ornamentalno okrasje. Z veseljem bi jih postavili v kateri koli bivalni prostor. Je poleg motiviranih in spretnih mladih ustvarjalcev za doseganje tako dovršeno oblikovanih form potrebno še kaj več?

Izvirnost so mladi ustvarjalci izkazali tudi v oblikovanju črno belih in barvnih linorezov. Spodbudijo nas, da razmišljamo o lepih trenutkih v življenju – v družini, širši družbi, med prijatelji, pri delu. Slikovito spregovorijo o sreči, o lepoti. To so dejanja ljudi, njihove lastnosti – prijaznost, odkritost, obzirnost, medsebojno spoštovanje, ljubezen, delavnost, duhovitost ... Kompozicije so urejene. Figure so središče motiva in močno izstopijo iz enovitega, temnega ali linearno razgibanega svetlega ozadja. Tudi barva je v izvirnem sozvočju s temnimi in svetlimi površinami in vnaša v upodobljeni motiv vznemirljivo ozračje. O sproščenosti mladih ustvarjalcev pri izrezovanju matrice pa nam govorijo osebne, samozavestne, krepke, nežne in tudi nemirne črte. Lahko se vprašamo, ali je to spontanost v izrazu ali prikaz krhkosti sreče in lepote?



NELI ŠULER

Osnovna šola Žalec

Likovni izdelki mladih ustvarjalcev pod mentorstvom Neli Šuler so prepoznavni po neposrednosti in raznolikosti uporabe linije in točke, živahnem kolorizmu, mnogoterih likovnih motivih in kombiniranih tehnikah. Zanimajo jih tihožitja, krajine in tudi človeške figure pri opravljanju priljubljene dejavnosti. Iz upodobljenih pokrajin, kjer harmonično učinkujejo linija, točka in barvna ploskev, veje prispodoba neke realnosti v življenjskem vsakdanu. Še več, mladi ustvarjalci z razdrobljenimi sijočimi, barvnimi oblikami in dekorativnim linearnim vzorčenjem, ustvarjajo pravo pravljíčnost ter intenzivnost likovnega izraza.

Brez meja je domišljija mladih ustvarjalcev tudi pri upodobitvi drugih motivov. Združujejo znanje o svetlitvi in temnitvi barve, barvnih odtenkih, barvnih kontrastih – svetlo temnih, toplo hladnih in komplementarnih, z očarljivimi motivi vizualnih in emocionalnih vtisov ter s členjenjem barvnih ploskev in linij v različnih tehnikah – temperi, voščenkí, kolažu in frotažu.

Sinhrona povezanost barvne ploskve, oblike in linije izstopa tudi v upodobljenih tihožitjih. Uravnoteženost kompozicije dosežejo mladi ustvarjalci naprej z razporeditvijo barvnih in linearnih ploskev v omejeni barvni paleti. Iz njih izstopijo ploskovite oblike v kolažu, ki jim nato postopoma, s pomočjo linearne modelacije, pričarajo vtis predmetnega videza. Z zanimivim eksperimentiranjem z enobarvnimi svetlimi in temnimi izrezanimi oblikami in z vstopanjem v barvne ploskve s klasično ris-bo s svinčnikom, ogljem, voščenkami, se izkazuje zgoščena izkušnja o upodobitvi tridimenzionalnih oblik mladih ustvarjalcev.

MIJA ŽAGAR

Osnovna šola Šoštanj in podružnica Ravne

V zbirki risb, slik in grafik mladih ustvarjalcev pod mentorstvom Mije Žagar opazimo izvirne novosti. Med njimi so zanimive variacije ekspresivnih prikazov prostora z barvo in linijo na dvodimenzionalni ploskvi. Najprej opazimo prvinski linearni prikaz prostora z nizanjem hiš na talni črti, nato z močnimi barvami flomastrov pobarvane površine ter poudarek globine s temnejšo enovito nalepljeno površino ozadja. Navidezna predstavitev

prostora se nato obogati s prekrivanjem hiš, upodobljenih z jasno temno obrisno linijo in barvo v vsej svoji nasičenosti ter z nizom ploskovito prikazanih hiš v enoviti svetli barvi v tretjem planu. Živo pisane hiše, izraziti linearni obrisi in detajli naenkrat izginejo in nastane nova variacija. V prvem planu se pojavi niz hiš z zanimivo teksturno površino, nastalo s šablonskim tiskom, v drugem planu pa niz hiš z enovito svetlejšo površino z izginulo barvo in detajli. Tu in tam se med dva plana vrinejo z obrisno linijo upodobljene prozorne oblike hiš in izrisani detajli.

Občutljivo oblikovane kompozicije so mladi ustvarjalci izdelali tudi v šablonskem tisku. To so ekspresivni zapisi detajlov motiva po spominu. Izstopajoče svetle ali temne linije na temnem ali svetlem barvnem ozadju so kot razpredene mreže cest v pravljíčni deželi. Po njih lahko potujemo zgoraj, spodaj in daleč v globini. Se te poti sploh kje končajo?

Močno izrazno pripovedne in tehnološko dovršene so tudi risbe živali z mnogoterimi svetlimi in temnimi linearnimi površinami ter lepljenke – rezanke v eni barvi, ki na poseben način vzbujajo iluzijo tretje dimenzije.

ZA KOLEKCIJO LIKOVNIH IZDELKOV PREJMEJO POHVALE NASLEDNJI LIKOVNI PEDAGOGI/PEDAGOGINJE:

Alenka Kosem, Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka, Ptuj, OŠPP

Boris Oblišar, Osnovna šola Šalek

Marija Cenc, II. osnovna šola Celje

Marta Orešnik, Osnovna šola Blaža Arničá, Luče

Sabina Golež, Osnovna šola Benedikt

Vesna Marion, Osnovna šola dr. Benčiča Brkina, Hrpelje

Vsem mladim ustvarjalkam/ustvarjalcem čestitamo za izvirne likovne stvaritve. Spoštovanim likovnim pedagoginjam/pedagogom, učiteljicam in vzgojiteljicam pa čestitamo za ustvarjalno vodenje mladih ustvarjalcev pri likovni dejavnosti.

Dr. Tonka Tacol





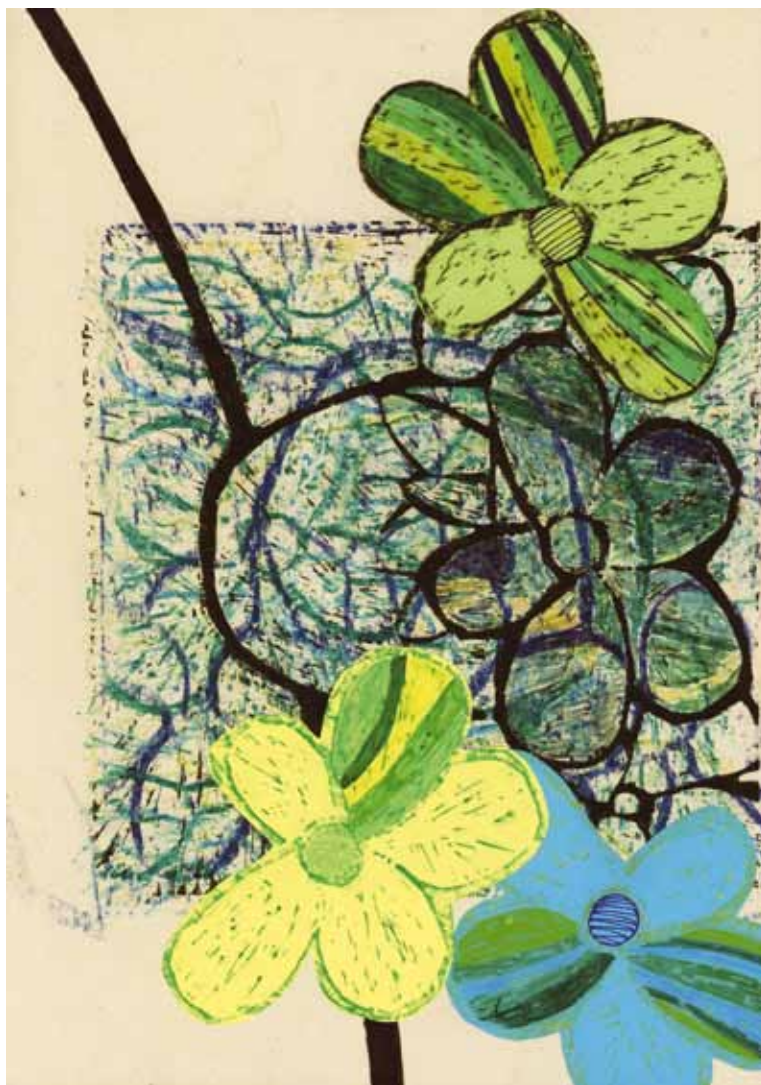
Šopek

Anja Novak, 8. r.

Osnovna šola Šoštanj

Likovna pedagoginja: Alenka Venišnik, prof.





Brez naslova

Klara Šoberl Pucelj, 7. r.

Osnovna šola Mokronog

Likovna pedagoginja: Nataša Himmelreich





Vaza

Tilen Čeh, Tia Šimenko, 7. r.
Osnovna šola Ljudski vrt Ptuj, PŠ Grajena
Likovna pedagoginja: Darja Polner



Lepota življenja je v iskanju ravnotežja

Patricija Šraj, 9. r.

Osnovna šola Benedikt

Likovna pedagoginja: Sabina Golež



Svet pod mojimi nogami

Ana Železnik, 9. r.

Osnovna šola Dragomirja Benčiča - Brkina Hrpelje

Likovna pedagoginja: Vesna Marion



Lepo je če sneži

Adrian Pavić, 1. r.

Osnovna šola Gorica Velenje

Likovna pedagoginja: Štefka Štukovnik



Drevo

Tina Germelj, 3. r.

Osnovna šola Blaža Arnič Luče

Likovna pedagoginja: Marta Orešnik

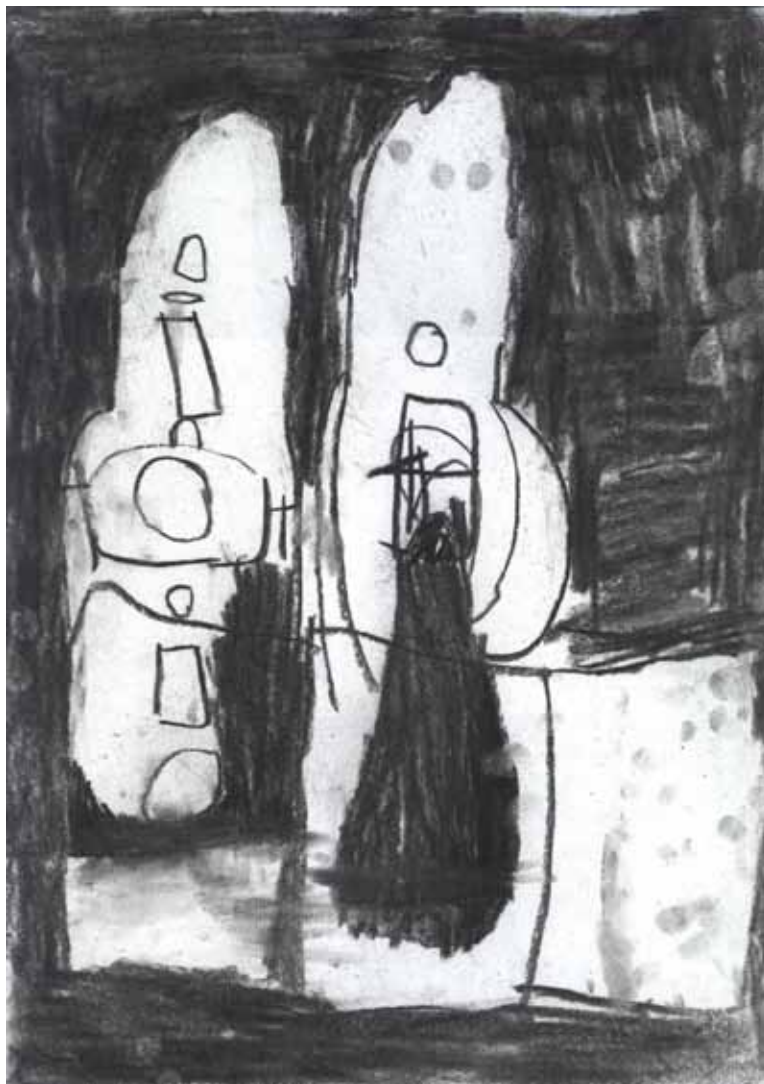


Tihožitje

Anže Centrih, 8. r.

I. osnovna šola Žalec

Likovna pedagoginja: Neli Šuler, prof.



Petrolejki

Jan Šprah, 16 let OVI

Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka Ptuj, OŠPP

Likovna pedagoginja: Alenka Kosem, prof.



Vaze

Katja Klinc, 4. r.

Osnovna šola Šoštanj, podružnica Topolšica

Likovna pedagoginja: Alenka Venišnik, prof.



Vaze

Alen Zupanc, 8. r., Daša Korun, 8. r., Sabina Kapun, 8. r., Tajda Borovič, 8. r.

Osnovna šola Veržej

Likovni pedagog: Marijan Šadl



Na potovanje

Anže Marin, 8. r., Denis Lukač, 8. r., Nikita Plej, 8. r., Špela Perdigal, Lara Balažic, 8. r.

Osnovna šola Bakovci

Likovni pedagog: Anton Buzeti



Čevlji

Denis Musić, 5. r., Jan Hojan, 5. r., Luka Štitič, 5. r., Marko Pečko, 5. r., Maša Kenda, 5. r., Neva Rabič, 5. r., Živa Meh, 5. r.

Osnovna šola Mihe Pintarja - Toleda Velenje

Likovni pedagog: Robert Klančnik, prof.



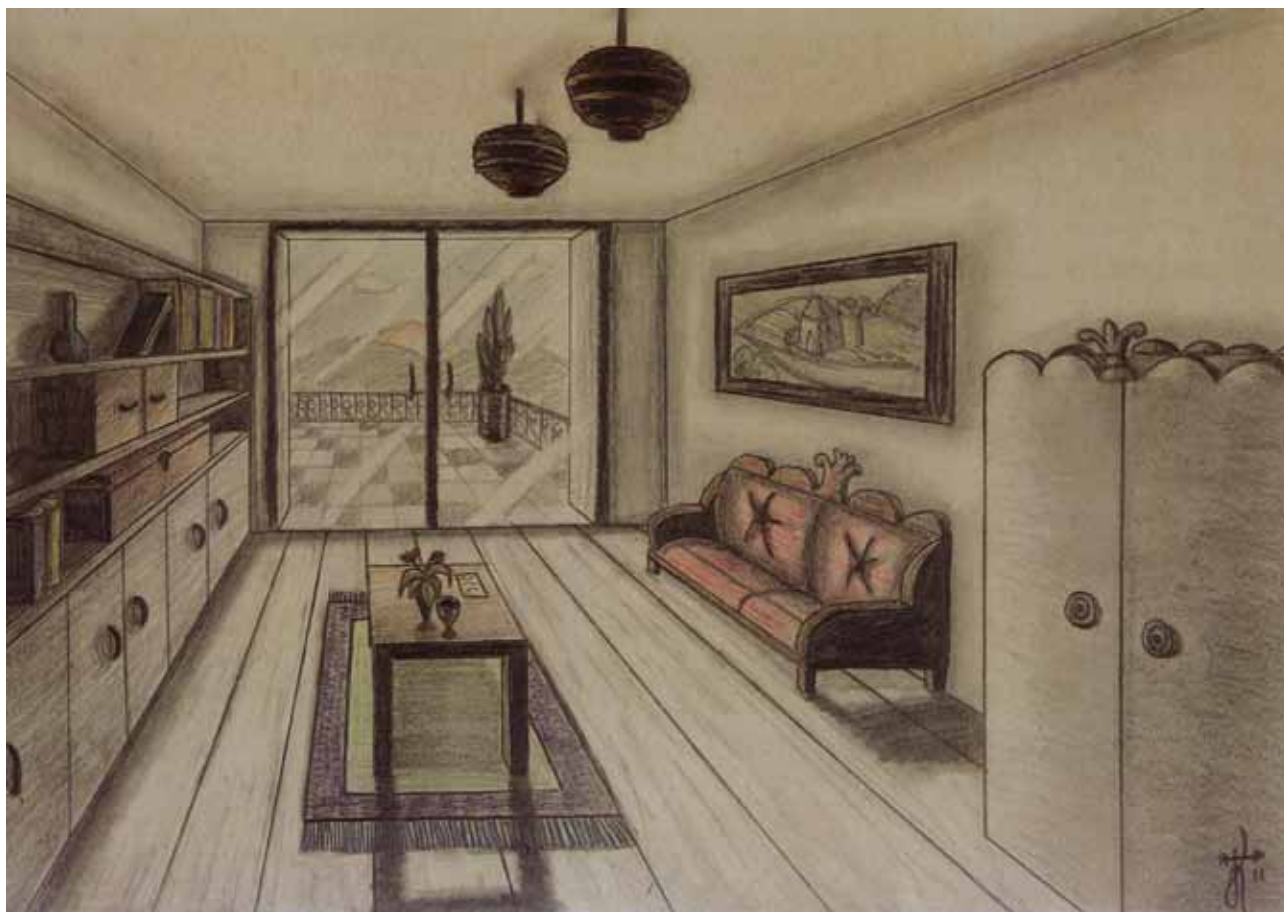
Arhitektura domačega okolja

Boris Dragojević, 9. r.

Osnovna šola dr. Bogomirja Magajne Divača

Likovna pedagoginja: Vesna Marion





Zamisel sobe

Katja Peljhan, 9. r.

Osnovna šola Šturje Ajdovščina

Likovni pedagog: Bojan Bole

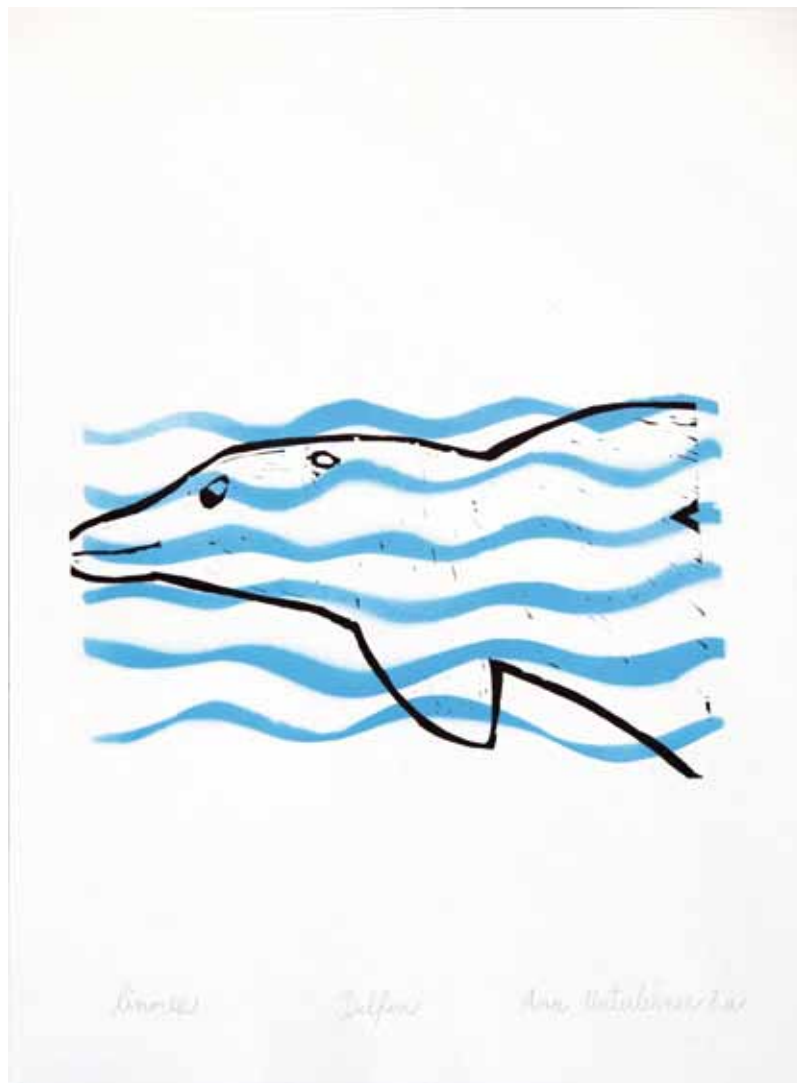


Materialnost površine

Natalija Zajc, 8. r.

Osnovna šola Gorica Velenje

Likovna pedagoginja: Danica Arzenšek



Delfin

Ana Unterlehner, 8. r.

Osnovna šola Šalek Velenje

Likovni pedagog: Boris Oblišar, prof.



Žival

Eva Grmič, 1. r.

Osnovna šola Milana Šuštaršiča Ljubljana

Likovna pedagoginja: Slavka Dolanc



Prijateljski ples

Jaka Smonkar, 5. r.

Osnovna šola Mihe Pintarja - Toleda Velenje

Likovni pedagog: Robert Klančnik, prof.



Mačkon

Marko Plankelj, 8. r.

Osnovna šola Šoštanj

Likovna pedagoginja: Mija Žagar, prof.



Prijatelji

Alenka Povše, Iza Vodlan, Katja Omladič, Tilen Natek, 7. r.

Osnovna šola Braslovče

Likovna pedagoginja: Jolanda Petek Tomazin



Avtoportret

Amar Hairlahović, 1. r.

Osnovna šola Šoštanj

Likovni pedagoginji: Tasja Srotič, Martina Žohar, dipl. vzg.



Veselite pod dežnikom

Pia Mrak, 4.5 let

Vrtec Šoštanj, enota Brina

Likovni pedagoginji: Valentina Mevc, Maja Batič



Klobuki

Amila Babajić, 7. r.

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina

Likovna pedagoginja: Nataša Rupnik, prof.



Skupinsko delo, 6.,7. r.
II. osnovna šola Celje
Likovna pedagoginja: Marija Cenc, prof.



Maska

Viktorija Araus, 7. r.

Center za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje Velenje
Likovni pedagog: Robert Klančnik, prof.

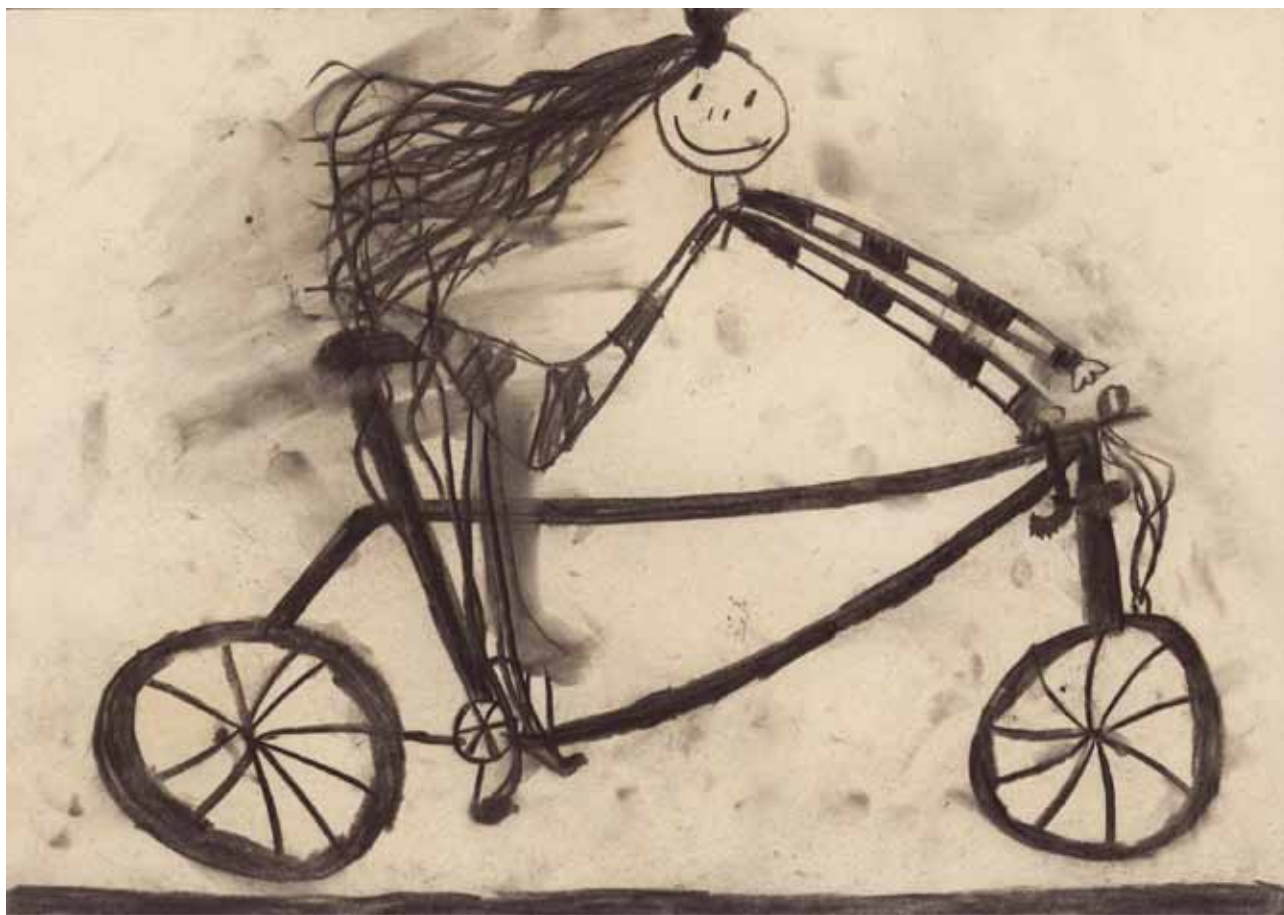


Pustne maske

Žan Krivec, 11 let

Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka Ptuj, OŠPP

Likovna pedagoginja: Alenka Kosem, prof.

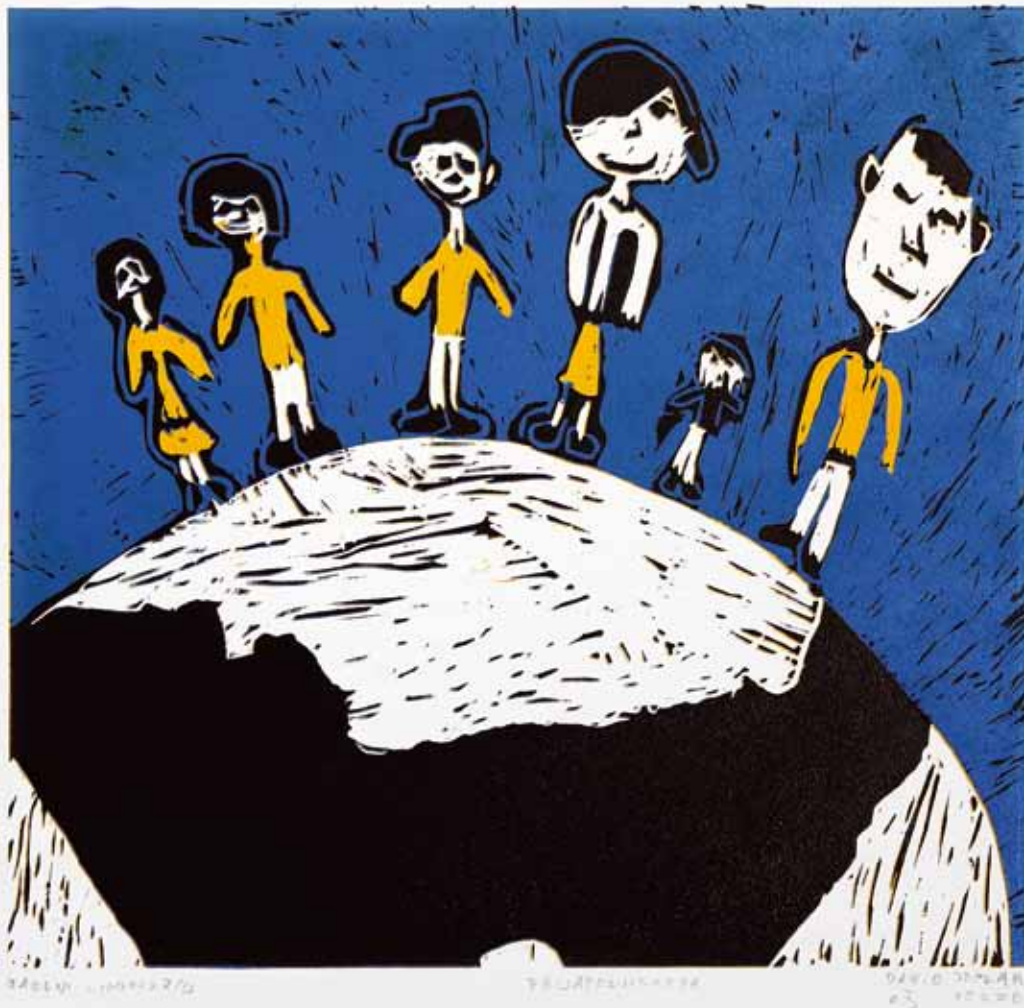


Jaz in moje kolo

Brina Galuf, 1. r.

Osnovna šola Janka Padežnika Maribor

Likovni pedagoginji: Lidija Šauperl, Nevenka Pušnik



Prijatelji sveta

Dario Toplak, 6. r.

Osnovna šola Veržej

Likovni pedagog: Marijan Šadl



Pomagam starejšim

Anja Živec, 5. r.

Osnovna šola Dutovlje

Likovna pedagoginja: Vlasta Markočič



Krik

Hana Bizjak, 5. r.

Osnovna šola Otlica

Likovna pedagoginja: Silva Copič



Pobegle mačke

Ana Vidmajer, 7. r.

I. osnovna šola Žalec

Likovna pedagoginja: Neli Šuler, prof.



Lepota živali

Nika Červek, 5. r.

Osnovna šola Ledina Ljubljana

Likovna pedagoginja: Barbara Tacar



Kompozicija

Aljaž Goršek, 1. r.

Osnovna šola Šoštanj, podružnica Ravne

Likovna pedagoginja: Mija Žagar, prof.



Bilo je nekoč ...

Tjaša Rezman, 9. r.

Osnovna šola Šoštanj

Likovna pedagoginja: Alenka Venišnik, prof.

Šole ki razstavljajo

AJDOVŠČINA

Osnovna šola Col

I. p. Silva Karim

Ana Bajc, 7. r.
Anuša Kobal, 7. r.
Manca Leskovec, 7. r.
Pia Kobal, 7. r.

Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina

I. p. Anuša Blažko

Beno Batič, 1. r.
Nika Kržišnik, 1. r.
Patricija Černigoj, 1. r.
Tia Oblak, 1. r.

I. p. Nataša Rupnik, prof.

Amila Babajić, 7. r.
Ana Kompara, 7. r.
Ana Marija Miletič, 8. r.
Jakob Sartori, 5. r.
Jean Pintar, 9. r.
Julia Krečič, 5. r.
Katarina Božič, 5. r.
Luka Krapež, 5. r.
Maja Bratina, 8. r.
Maruša Deržek, 8. r.
Mateja Šček, 5. r.
Nejc Hočevnar, 5. r.
Pia Trošt, 5. r.
Teja Medvešček, 5. r.

Osnovna šola Otlica

I. p. Silva Copič

Ana Vidmar, 5. r.
Andrej Vidmar, 9. r.
Anže Bizjak, 4. r.
Gašper Govekar, 9. r.
Hana Bizjak, 5. r.
Nina Bolčina, 5. r.

Žan Benčina, 4. r.

Osnovna šola Šturje Ajdovščina

I. p. Bojan Bole

Katja Peljhan, 9. r.
Mojca Pregelj, 9. r.

BENEDIKT

Osnovna šola Benedikt

I. p. Sabina Golež

Kaja Zögling, 9. r.
Katja Bratuša, 9. r.
Klemen Sraka, 9. r.
Larisa Kokol, 9. r.
Matjaž Maurič, 9. r.
Patricija Šraj, 9. r.
Pia Juršnik, 9. r.
Rebeka Dobaja, 9. r.
Sara Kocbek, 9. r.
Tamara Slekovec, 9. r.
Teja Sraka, 9. r.

BRASLOVČE

Osnovna šola Braslovče

I. p. Jolanda Petek Tomazin

Alenka Povše, 7. r.
Eva Skok, 7. r.
Iza Vodlan, 7. r.
Katja Omladič, 7. r.
Tilen Natek, 7. r.
Valentina Drešček, 7. r.

CELJE

II. osnovna šola Celje

I. p. Marija Cenc, prof.

Alen Kvartič, 6. r.

Anamarija Drobne, 7. r.

Bian Dujić, 7. r.
Eva Krajnc, 6. r.
Fitim Bellaqua, 6. r.
Gal Zorko, 7. r.
Gašper Kolar, 6. r.
Gregor Korže, 7. r.
Hana Podjed, 7. r.
Iva Cimperman, 6. r.
Jakob Hernavs, 7. r.
Janja Glančnik, 8. r.
Januša Stajnko, 7. r.
Klara Gaberšek, 7. r.
Klara Šelih, 6. r.
Lana Leskovšek, 6. r.
Laura Strašek, 7. r.
Maja Humar, 7. r.
Melisa Rakić, 6. r.
Nina Ušnik, 7. r.
Nuša Kobe, 7. r.
Patric Bončina, 7. r.
Patricija Demirovič, 7. r.
Petrisa Čanji, 7. r.
Sara Hrašar, 7. r.
Tajda Stiplovšek Jug, 7. r.
Tjaša Škorc, 7. r.
Urban Cimerman, 6. r.
Vesna Polštajner Mužar, 6. r.

III. osnovna šola Celje

I. p. Katarina Kurnik

Karolina Ribič, 7. r.

DIVAČA

Osnovna šola dr. Bogomirja Magajne Divača

I. p. Vesna Marion

Andraž Brožič, 9. r.
Boris Dragojevič, 9. r.
Dominik Kobal, 9. r.
Jože Čeper, 9. r.
Kristjan Čuk, 9. r.

DOBRNA

Osnovna šola Dobrna

I. p. Albina Gril, prof.

Karina Resner, 2. r.

I. p. Irena Delčnjak Smrečnik

Aljaž Pečnik, 5. r.

I. p. Mihaela Podrzavnik, Suzana Adamič

Lovro Špegel, 2 leti

DRAVOGRAD

Osnovna šola Neznanih talcev Dravograd, PŠ Črneče

I. p. Maja Medved Kajzer

Amadej Plazovnik, 1. r.
Asja Kostanjevec, 2. r.
Neža Ferlinc, 2. r.

HRPELJE-KOZINA

Osnovna šola Dragomirja Benčiča - Brkina Hrpelje

I. p. Vesna Marion

Ana Marija Poplašen, 9. r.
Ana Železnik, 9. r.
Anže Ceglar, 9. r.
Barbara Bajc, 9. r.
Domen Križman, 4. r.
Eva Rojc, 9. r.
Mateja Zadnik, 9. r.
Neža Novak, 2. r.



Nina Mezgec Mrzlikar, 9. r.
Simon Zec, 4. r.
Tina Zec, 9. r.
Živa Dodič, 2. r.

KAMNIK

Osnovna šola Marije Vere Kamnik

I. p. Irena Zagožen
Nejc Grintel, 4. r.
Nina Grebenc, 4. r.

LENART

Osnovna šola Lenart

I. p. Sabina Golež
Kaja Dvoršak, 7. r.
Kaja Kmetič, 7. r.
Niko Žižek, 7. r.
Špela Rojht, 7. r.

LJUBLJANA

Osnovna šola Ledina Ljubljana

I. p. Barbara Tacar
Anea Abdić, 3. r.
Laura Čater, 4. r.
Marko Volk, 9. r.
Marta Lajevce, 3. r.
Nika Červek, 5. r.
Nina Danaja Kestner, 8. r.
Tschimy Aliage Obenga, 7. r.

Osnovna šola Milana Šuštaršiča Ljubljana

I. p. Marija Murenc
Filip Kračman, Janja Šuster, 8. r.

I. p. Nina Brumen
Rok Erjavec, 2. r.
Ula Smiljič, 2. r.
Vit Mekiš, 2. r.

I. p. Slavka Dolanc
Eva Grmič, 1. r.
Gaja Škraba Pislak, 1. r.
Klara Schweiger, 1. r.

Osnovna šola Poljane Ljubljana

I. p. Barbara Tacar
Amela Štulanović, 8. r.
Lan Luznar, 8. r.
Martin Alex Mandelj, 6. r.
Matic Jamar, 3. r.
Mila Taškowska, 8. r.

Osnovna šola Savsko naselje Ljubljana

I. p. Matjaž Bernik, Primož Bevc
Skupinsko delo 8. in 9. r.

Osnovna šola Toneta Čufarja Ljubljana

I. p. Marina Petelin
Rosa Brenčič, 1. r.
Sara Abdić, 1. r.
Sofija Kos, 1. r.

Osnovna šola Vrhovci Ljubljana

I. p. Nina Fürst
Mark Grandljič-Kores, 2. r.
Nika Čertanec, 2. r.

LUČE

Osnovna šola Blaža Arnič Luče

I. p. Marta Orešnik
Alma Funtek, 4. r.
Luka Moličnik, 4. r.
Manja Šumah, 4. r.
Nejc Funtek, 4. r.
Taja Špeh, 3. r.
Tina Germelj, 3. r.

MARIBOR

Osnovna šola »Borčev za severno mejo« Maribor

I. p. Rozika Puvar, prof.
Marko Ferlič, 5. r.
I. p. Rozika Puvar, prof., Duška

Maglica
Erik Kladošek, 5. r.
Katja Brumen, 9. r.
Nejc Fajfar Pavlinič, 5. r.
Nina Lah, 9. r.

Osnovna šola Draga Kobala Maribor

I. p. Olga Fric
Iva Kocijan, 2. r.
I. p. Renata Časar
Ema Damjanović, 2. r.
Lan Režonja, 2. r.
Laura Aličaj, 2. r.
Niki Polanec, 2. r.
Selina Koronik, 2. r.
Žiga Hrastnik, 2. r.

Osnovna šola Janka Padežnika Maribor

I. p. Dragica Mlinarič, Branka Meznarič
Iris Šaberl, 1. r.
Leni Robič, 1. r.
Ruben Dajčman, 1. r.
Tadej Puškarić Frešer, 1. r.
I. p. Lidija Šauperl, Nevenka Pušnik
Brina Galuf, 1. r.
Eva Pen, 1. r.
Lia Ketiš, 1. r.

MOKRONOG-TREBELNO

Osnovna šola Mokronog

I. p. Nataša Himmelreich

Klara Šoberl Pucelj, 7. r.
Lan Dvornik, 7. r.
Tjaša Svenšek, 7. r.

MURSKA SOBOTA

Osnovna šola Bakovci

I. p. Anton Buzeti
Alina Flegar, 3. r.
Anže Marin, 8. r.
Denis Lukač, 8. r.
Dorina Papič, 5. r.
Klara Kuhar, 3. r.
Lea Papič, 8. r.
Luka Serec, 5. r.
Marko Ostanek, 9. r.
Melanie Kuhar, 3. r.
Nikita Plej, 8. r.
Niko Farič, Primož Lazar, Žan Lenartič, Žan Kreft, 6. r.
Nina Srejš, 9. r.
Nuša Bagari, 9. r.
Saša Mesarič, 8. r.
Špela Karoli, 9. r.
Špela Perdigal, Lara Balažic, 8. r.
Taja Flegar, 3. r.
Timi Bencak, 7. r.
Tine Lukač, 3. r.
Tjaša Šalamun, 5. r.
Valentina Balažic, 8. r.
Vanessa Gomboši, 3. r.

Osnovna šola II Murska Sobota

I. p. Matjaž Geder, prof.
Bria Farkaš, 4. r.
Jernej Sluga, 4. r.
Rok Jandrašič, 4. r.

PTUJ

Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka Ptuj,



OŠPP

I. p. Alenka Kosem, prof.

Jan Šprah, 16 let OVI
Janko Gjorek, 22 let OVI
Katarina Zavratnik, 18 let OVI

Sandra Ciglar, 11 let
Sara Črnivec, 14 let
Žan Krivec, 11 let
Žan Pernek, 16 let OVI

Osnovna šola Ljudski vrt Ptuj, PŠ Grajena

I. p. Darja Polner

Mihaela Vogrin, 7. r.
Špela Pihler, 7. r.
Tilen Čeh, Tia Šimenko, 7. r.

SEMIČ

Osnovna šola Belokranjskega odreda Semič

I. p. Vlasta Henigsmann

Barbara Fink, 6. r.
Klemen Hudorovac, 1. r.
Nika Kmet, 2. r.
Nuša Štrukelj, 2. r.
Špela Pašič, 9. r.

SEŽANA

Osnovna šola Dutovlje

I. p. Vlasta Markočič

Anja Živec, 5. r.
Teja Lisjak Tavčar, 5. r.

I. p. Vlasta Markočič, Tjaša Sosič
Lina Škerlj, Ana Žvab, 9. r.

SLOVENSKE KONJICE

Osnovna šola Ob Dravinji Slovenske Konjice

I. p. Mateja Trunkl

Ažbe Jerman, 5. r.
Peter Trdin, 5. r.

I. p. Milena Strmšek
Diana Lešnik, 3. r.

Osnovna šola Ob Dravinji Slovenske Konjice, POŠ Tepanje

I. p. Nada Hrovat
Lucija Brglez, 2. r.
Nik Selčan, 3. r.

ŠENTILJ

Osnovna šola Sladki Vrh

I. p. Andrej Velikonja
Kaja Kaučič, 5. r.

ŠENTJUR

Osnovna šola Blaža Kocena Ponikva

I. p. Špela Kotnik, prof.
Gašper Dobnik, 7. r.
Matevž Rezar, 7. r.
Zala Hrastnik, 7. r.

Osnovna šola Slivnica pri Celju

I. p. mag. Marija Artiček
Anja Artiček, 6. r.
Barbara Lipnik, 8. r.
Blaž Pungeršek, 8. r.
Domen Šket, 8. r.
Luka Košak Pevec, 7. r.
Mija Mastnak, 9. r.
Nejc Gubenšek, 6. r.

ŠKOFLJICA

Osnovna šola in vrtec Škofljica

I. p. Lucija Rupret
Gašper Vešligaj, 7. r.
Neli Vrabič, 7. r.

Tanja Vesel, 7. r.

ŠMARTNO OB PAKI

Osnovna šola bratov Letonja Šmartno ob Paki

I. p. Lidija Novak
Kristine Janič, 4. r.
Tilen Jazbec, 7. r.

ŠOŠTANJ

Osnovna šola Šoštanj

I. p. Alenka Stropnik, prof.
Daria Zager, 3. r.
Eva Osterc, 3. r.
Sinja Kortnik, 3. r.

I. p. Alenka Venišnik, prof.
Aldin Krkalič, 7. r.
Anja Novak, 8. r.
Barbara Kladnik, 7. r.
Barbara Trubarac, 9. r.
Darja Aristovnik, 9. r.
Daša Tajnik, 9. r.
Diana Laznik, 9. r.
Ella Karič, 6. r.
Eric Zager, 6. r.
Igor Rojnik, 8. r.
Karmen Hudej, 7. r.
Katarina Grazer, 7. r.
Klara Geršak, 8. r.
Lara Ramšak, 7. r.
Metka Javornik, 9. r.
Neja Kotnik, 6. r.
Ožbej Venišnik, 9. r.
Tadej Kosi, 8. r.
Tanja Friškovec, 7. r.
Tjaša Rezman, 9. r.
Žan Vodusek, 7. r.

I. p. Breda Korošec, prof.
Veronika Jurko, 2. r.

I. p. Jožica Dobnik, prof.
Eva Osterc, 3. r.
Kaja Borovšek, 3. r.

I. p. Mateja Čokelc, prof.

Maja Klančnik, 2. r.

I. p. Mihaela Ovčjak, prof., Saša Kokol, dipl. vzg.

Adrian Karahmetović, 1. r.
Anej Supovec, 1. r.
Nika Bricman, 1. r.
Sara Aplinc, 1. r.
Tjaš Jelenko, 1. r.

I. p. Mija Žagar, prof.
Aleksandar Nastić, 7. r.
Aljaž Turk, 5. r.

Ana Praprotnik, 8. r.
Ana Sovič, 7. r.
Andraž Jelen, 5. r.
Anja Rotovnik, 8. r.
Branko Hudolin, 8. r.
Elma Jahić, 8. r.
Hana Marija Žibert, 5. r.
Jan Krajnc, 7. r.
Katja Kumer, 5. r.
Katja Sovič, 7. r.
Lara Goršek, 7. r.
Lara Grazer, 8. r.
Lara Ocepek, 5. r.
Marko Plankelj, 8. r.
Maruša Zajc, 5. r.
Maša Ovnik, 8. r.
Merima Merzlak, 8. r.
Monika Teržič, 7. r.
Nika Dreu, 5. r.
Noemi Čop, 8. r.
Patrik Lorgor, 7. r.

I. p. Tasja Srotič, Martina Žohar, dipl. vzg.

Aleksandra Lamot, 1. r.
Amar Hairlahović, 1. r.
Jože Klavž, 1. r.
Klara Bricman, 1. r.
Sara Kotnik, 1. r.

Osnovna šola Šoštanj, podružnica Ravne

I. p. Mija Žagar, prof.



Aljaž Goršek, 1. r.

Osnovna šola Šoštanj, podružnica Topolšica

l. p. Alenka Venišnik, prof.

Aljaž Flis, 4. r.
Anže Delopst, 4. r.
Ela Medved, 4. r.
Estera Koželjnik, 2. r.
Gašper Koren, 4. r.
Jan Zupan, 2. r.
Katja Klinc, 4. r.
Katja Robida, 2. r.
Katja Škruba, 3. r.
Lucija Menih, 4. r.
Modest Koželjnik, 4. r.
Necj Škruba, 4. r.
Pia Brusnjak, 4. r.
Tia Delopst, 4. r.

Vrtec Šoštanj, enota Brina

l. p. Valentina Mevc, Maja Batič
Jure Bernjak, 5 let
Pia Mrak, 4,5 let

Vrtec Šoštanj, enota Lučka

l. p. Darja Jelenko
Larisa Fajdiga, 2 leti
Luka Robert Jurkovnik
Drury, 2 leti

l. p. Darja Jelenko, Vanja Čas
Brina Koželjnik, 2 leti
Denis Ivartnik, 2 leti

Vrtec Šoštanj, enota Urška Topolšica

l. p. Zorana Globačnik, Mateja Grabner
Bogdan Mirko Menih, 5,5 let
Bogdan Mirko Novak, 5,5 let
Emanuel Kumer, 5,5 let

Klara Videmšek, 6 let
Mark Glinšek, 5,5 let
Ožbej Čremožnik, 4,5 let

VELENJE

Center za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje Velenje

l. p. Robert Klančnik, prof.
Adrijan Cvikl, 7. r.
Adrijana Nežirovič, 8. r.
Alisa Sarajlić, 8. r.
Azra Ibrišimović, 8. r.
Klemen Herbst, 8. r.
Klemen Oblak, 8. r.
Miha Štefanič, 7. r.
Viktorija Araus, 7. r.

Osnovna šola Antona Aškercja Velenje

l. p. Danica Arzenšek
Inisa Zuberi, 7. r.
Jan Travnšek, 9. r.
Maša Pevnik, 6. r.
Matic Cesar, 7. r.
Tina Šafarič, 7. r.
Tjaša Slemenšek, 7. r.
Vid Mohor, 7. r.

Osnovna šola Gorica Velenje

l. p. Danica Arzenšek
Ana Juteršek, 7. r.
Ana Lesjak, 7. r.
Bor Gradečak, 7. r.
Dalibor Mišić, 7. r.
Klara Juvan, 9. r.
Natalija Zajc, 8. r.
Nuša Pilaj, 8. r.
Špela Žižmond, 7. r.
Tajda Podvratnik, 8. r.
Tina Travnšek, 9. r.
Veronika Mohorič, 7. r.
l. p. Jana Tkavc

Ajda Osojnik, 1. r.
l. p. Saša Korenič, prof.
Dino Bečirovič, 2. r.
l. p. Štefka Štukovnik
Adrian Pavič, 1. r.
Ema Mujkanović, 1. r.
Lara Vrabič, 1. r.
Nik Sešel, 1. r.
Tjaš Jelen, 2. r.

Osnovna šola Gustava Šiliha Velenje

l. p. Irena Sušec
Matija Pohorec, 5. r.
l. p. Peter Matko
Fiona Bratuša, 6. r.

Osnovna šola Livada Velenje

l. p. Vid Sevnčnik, prof.
Dian Žunič, 7. r.
Vid Vrhovnik, 7. r.

Osnovna šola Mihe Pintarja - Toleda Velenje

l. p. Robert Klančnik, prof.
Brina Pann, 5. r.
Denis Musić, 5. r.
Jaka Smonkar, 5. r.
Jan Hojan, 5. r.
Jan Pongrac, 5. r.
Laura Kostreš, 5. r.
Luka Štitič, 5. r.
Marko Pečko, 5. r.
Maša Kenda, 5. r.
Neva Rabič, 5. r.
Robert Kos, 5. r.
Sebastjan Kauzar, 5. r.
Živa Meh, 5. r.

Osnovna šola Šalek

l. p. Boris Oblišar, prof.
Ana Unterlehner, 8. r.
Blaž Pelko, 7. r.

Darko Pranjč, 8. r.
Gašper Dobaj, 8. r.
Janja Verboten, 8. r.
Leon Pučnik, 5. r.
Maja Volk, 7. r.
Manja Kulović, 8. r.
Maša Petkovšek, 5. r.
Niko Borovnik, 7. r.
Rok Klinc, 7. r.
Tim Vodončnik, 7. r.
Ula Potočnik-Vegan, 8. r.

Vrtec Velenje, enota Lučka - Livada

l. p. Marija Dobelšek, Vida Gostečnik
Urh Mešelj, 6 let
l. p. Marijana Ferenc, dipl. vzg., Daliborka Radivojevič, vzg.
Hana Fazlić, 2,5 let
l. p. Tatjana Klinc, Irena Penšek
Tia Pušnik, 4 leta

VERŽEJ

Osnovna šola Veržej

l. p. Marijan Šadl
Adrijan Pogorevc, 6. r.
Alen Zupanc, 8. r.
Ana Šterman, 8. r.
Dario Toplak, 6. r.
Daša Kapun, 8. r.
Denis Ademaj, 6. r.
Dominik Černjavič, 6. r.
Ivo Marinič, 6. r.
Jaka Grantaša, 8. r.
Katarina Fras, 9. r.
Lara Jelen, 6. r.
Laura Slavič, 7. r.
Luka Vozlič, 6. r.
Nastja Borko, 6. r.
Niko Mladenovič, 6. r.
Sabina Kapun, 8. r.
Satš Osterc, 9. r.



Tajda Borovič, 8. r.
Thomas Prelog, 7. r.
Tina Klement, 8. r.
Valentina Osterc, 6. r.
Vito Nahberger, 8. r.
Žan Gorinšek, 8. r.

ŽALEC

I. osnovna šola Žalec

I. p. Neli Šuler, prof.

Ana Pečovnik, 8. r.
Ana Vidmajer, 7. r.
Anže Centrih, 8. r.
Anže Čakš, 7. r.
Glorija Novak, 7. r.
Ira Lončar, 8. r.
Kaja Kolar, 6. r.
Katja Rozman, 7. r.
Kim Broder, 7. r.
Leonardo Tavčar, 7. r.
Matija Kreča, 7. r.
Monika Bohte, 7. r.
Monika Marjanovič, 8. r.
Urška Špacapan, 7. r.
Žan Drobež, 7. r.



Veselo v lep svet

Urh Mešelj, 6 let

Vrtec Velenje, Lučka - Livada

Likovni pedagoginji: Marija Dobelšek, Vida Gostečnik

Organizacijski odbor:

- Alenka Venišnik, *predsednica*
- Mija Žagar, *članica*
- mag. Majda Zaveršnik Puc, *članica*
- Jožica Andrejc, *članica*
- Anita Plamberger, *članica*
- Bogomira Klinc Vrčkovnik, *članica*

Izdajatelj in založnik: Osnovna šola Šoštanj

Urejanje in oblikovna zasnova: Alenka Venišnik

Oblikovalska realizacija in tisk: Gorenje I.P.C., d.o.o.

Naklada: 900 izvodov, maj, 2012

**Izvedbo 44. razstave LSO je
omogočila Občina Šoštanj,
Gorenje IPC d.o.o. in
Osnovna šola Šoštanj.**





Reprodukciji na ovitku:

Naslovnica: Objem, Vanessa Gomboši, 3. r.,
Osnovna šola Bakovci, Likovni pedagog: Anton Buzeti

Zadnja stran: In svet bo lepši, Sofija Kos, 1. r.,
Osnovna šola Toneta Čufarja Ljubljana,
Likovna pedagoginja: Marina Petelin